



## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

От «27» октября 2021 года

№ 598

**Об утверждении Положения о «народных (образцовых)»  
коллективах самодеятельного художественного творчества  
муниципального бюджетного учреждения Можгинского района  
«Централизованная клубная система»**

В соответствии с п. 2 Постановления Правительства Удмуртской Республики от 07 апреля 2008г. № 73 «О народных (образцовых)» коллективах самодеятельного художественного творчества, действующих в учреждениях культуры и образования, подведомственных Министерству культуры Удмуртской Республики, в целях стимулирования, развития и поддержки коллективов самодеятельного творчества, совершенствования деятельности учреждений культуры, Администрация муниципального образования «Можгинский район» **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить Положение о «народных (образцовых)» коллективах самодеятельного художественного творчества муниципального бюджетного учреждения Можгинского района «Централизованная клубная система» (Приложение).
2. Муниципальному бюджетному учреждению Можгинского района «Централизованная клубная система» обеспечить реализацию Положения.
3. Контроль за исполнением постановления возложить на начальника Отдела культуры, спорта и молодежи Администрации муниципального образования «Можгинский район» М.В. Прозорову.


Глава муниципального образования  
«Можгинский район»



А. Васильев




Проект вносит:  
Начальник Отдела культуры, спорта и молодежи  
Администрации муниципального образования  
«Можгинский район»

 М.В. Прозорова

Согласовано:  
Заместитель главы Администрации  
по социальным вопросам

М.Н. Сарычева

Руководитель аппарата Администрации района-  
Начальник Управления документационного и  
правового обеспечения

 Н.П. Городилова

Начальник Управления финансов  
Можгинского района

 С.К. Заглядина

Заместитель начальника отдела организационно-  
кадровой и правовой работы - юрист-консульт

 Н.В. Щеклеина

Приложение  
к постановлению Администрации  
муниципального образования  
«Можгинский район»  
от 27 09 2021 года № 598

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о "народных (образцовых)" коллективах**  
**самодельного художественного творчества**  
**МБУ Можгинского района «ЦКС»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о "народных (образцовых)" коллективах самодельного художественного творчества, (далее - Положение), распространяется на коллективы самодельного художественного творчества, действующие в учреждениях культуры МБУ Можгинского района «Централизованная клубная система», и определяет порядок присвоения, подтверждения и снятия звания "народный (образцовый)" постоянно действующим самодельным коллективам (не менее 5 лет) учреждений культуры, а также организацию их деятельности.

**2. Условия и порядок присвоения, подтверждения и лишения звания**  
**"народный (образцовый)" коллектив**

2.1. "Народный (образцовый)" коллектив - постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового искусства, а также технического творчества, основанное на общности художественно-технических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных и технических ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

2.2. Детским коллективам, участниками которых являются дети до 17 лет, присваивается звание "образцовый" художественный коллектив. Взрослым коллективам присваивается звание "народный" самодельный коллектив художественного творчества.

2.3. Звание "народный (образцовый)" коллектив присваивается за высокое исполнительское мастерство, отмеченное дипломами межрегиональных, республиканских конкурсов, смотров, фестивалей, высокохудожественный уровень репертуара и вклад в просветительскую и общественную деятельность.

2.4. Выдвижение кандидатов на соискание звания "народный (образцовый)" коллектив производится государственными и муниципальными учреждениями культуры и образования, подведомственными Министерству культуры и туризма Удмуртской Республики, при которых действуют самодельные коллективы художественного творчества различной направленности.

2.5. Для выдвижения коллектива на присвоение звания "народный (образцовый)" коллектив представляются в Министерство культуры и туризма Удмуртской Республики следующие документы:

- ходатайство руководителя государственного учреждения культуры и образования, при котором создан коллектив;
- творческая характеристика на руководителя коллектива; творческая характеристика коллектива; репертуар коллектива за последние 3 года;
- рецензии, программы выступлений, фотографии, альбомы, видеоматериалы, иллюстрирующие творческую деятельность коллектива;

- копии дипломов, грамот лауреатов и дипломантов республиканских, региональных, международных конкурсов, фестивалей;
- список участников коллектива с указанием места работы (учебы);
- наличие коллектива-спутника.

2.6. Приказом министра культуры и туризма Удмуртской Республики создается Комиссия по культурно-досуговой деятельности и народному творчеству Удмуртской Республики (далее - Комиссия), которая готовит заключение о соответствии коллектива предъявляемым требованиям и о возможности присвоения или подтверждения ему соответствующего звания.

2.7. Решение о присвоении, подтверждении звания "народный (образцовый)" коллектив принимает министр культуры и туризма Удмуртской Республики на основании заключения Комиссии с оформлением соответствующего приказа.

Введение должностей, предусмотренных Перечнем должностей работников "народных (образцовых)" коллективов самодеятельного художественного творчества, действующих в учреждениях культуры и образования, подведомственных Министерству культуры и туризма Удмуртской Республики, осуществляется в пределах утвержденной штатной численности и бюджетной сметы учреждения.

2.8. Коллективу, удостоенному звания "народный (образцовый)", вручается свидетельство установленного образца (приложение к настоящему Положению).

2.9. В случае прекращения систематической творческой исполнительской деятельности, а также если творческий уровень программ не отвечает критериям художественного качества, коллектив лишается звания "народный (образцовый)" на основании приказа министра культуры и туризма Удмуртской Республики с изъятием свидетельства.

### **3. Цели и задачи деятельности "народных (образцовых)" коллективов**

3.1. Цели деятельности "народного (образцового)" коллектива:

- сохранение культурных традиций, развитие самодеятельного народного творчества в его жанровом многообразии на территории Можгинского района

3.2. Задачи деятельности "народного (образцового)" коллектива:

- приобщение детей и взрослых к культурным традициям России и Удмуртии, лучшим отечественным и мировым культурным образцам;
- пропаганда творчества профессиональных и самодеятельных авторов (композиторов, драматургов, писателей и т.д.), создавших произведения, получившие общественное признание;
- поддержка различных категорий и групп населения, желающих заниматься художественным и техническим творчеством;
- содействие населению в приобретении знаний, умений и навыков в различных видах художественного и технического творчества;
- культурное обслуживание населения посредством концертной, выставочной и других просветительских форм деятельности;
- обеспечение преемственности творческих традиций - обязательное наличие коллектива-спутника.

### **4. Содержание работы и нормативы деятельности "народного (образцового)" коллектива**

4.1. "Народный" коллектив:

- постоянно повышает художественный уровень репертуара, соответствующий жанровой направленности коллектива, возрастным особенностям и творческим интересам участников;
- систематически обогащают и дополняют репертуар различными формами хореографических постановок, музыкальными многоголосными произведениями, театральными постановками отвечающими критериям художественности:

- постоянно совершенствует исполнительское мастерство, реализуют творческие программы, выявляя и поддерживая таланты и дарования, развивая индивидуальные творческие способности участников коллектива;

- организует деятельность на основе преемственности в студийной форме обучения;

- осуществляет регулярный показ своих творческих достижений населению, и является активным участником мероприятий, организуемых на муниципальном и республиканском уровнях.

4.2. "Народные (образцовые)" коллективы должны создать в течение года:

Наименование жанра	Показатели результативности творческого коллектива
Хоровой, Ансамбль народной песни Ансамбль песни и танца	- концертная программа из 2 отделений
Фольклорный	- 1 обрядовое действие
Инструментальный	- концертная программа из 1 отделения
Театральный	2 одноактный спектакль/1 двух-актовый спектакль; - 4 номера (миниатюры) для участия в концертах; - выступление на площадке ДК не менее 1 раза в квартал

4.3. «Народный (образцовый)» коллектив художественного творчества должен в течение года предоставить:

- представить 12 сольных тиражных концертов;

- участвовать в 20 сборных концертах, общественных акциях;

- подготовить 2 творческих отчета перед населением;

- дать бенефис 4 концертов или спектаклей.

4.4. Показателями качества работы "народного (образцового)" коллектива является стабильность его личного состава, участие в республиканских, региональных конкурсах, смотрах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью.

4.5. Численный состав для "народных (образцовых)" коллективов различных видов и жанров художественного творчества устанавливается: художественно-творческого типа - не менее 10 - 12 участников; творческо-прикладного типа - не менее 6 - 8 участников.

4.6. При "народном (образцовом)" коллективе в обязательном порядке организуется коллектив-спутник: для взрослых коллективов - детская группа, для детских коллективов - группа, в которой проходят обучение вновь принятые участники.

Цель коллектива-спутника заключается в обеспечении преемственности творческих традиций.

## 5. Организация деятельности "народного (образцового)" коллектива

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью «народного» коллектива осуществляет руководитель учреждения, при котором создан коллектив. Для обеспечения деятельности «народного» коллектива руководитель учреждения создает необходимые условия, в т.ч. по обеспечению комплексной безопасности его участников, утверждает план работы, программы, сметы доходов и расходов.

5.2. Непосредственное руководство «народным» коллективом осуществляет руководитель коллектива (штатный работник этого коллектива) имеющий специальное образование или профессиональные навыки и опыт работы – режиссер, дирижер, хормейстер, балетмейстер, руководитель студии, объединения по видам искусства и направления.

5.3. Руководитель учреждения культуры, где имеется «народный» коллектив:

- утверждает штатное расписание в порядке и на условиях, установленных действующим законодательством;

- содействует укреплению материально-технической базы коллектива (приобретение сценической обуви, костюмов, музыкальных инструментов, изготовлению реквизитов и т.д.);

- выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также осуществляет финансирование текущей деятельности коллектива, обеспечивает техническими средствами, оборудованием, необходимым для обеспечения и поддержания высокого уровня работы;

- содействует в организации работ по подготовке и показу концертов, представлений, выставок произведений, предназначенных для публичного исполнения.

5.4. Руководитель "народного (образцового)" коллектива назначается и освобождается от должности приказом директора учреждения. Руководитель несет ответственность за результаты деятельности "народного (образцового)" коллектива.

5.5. Продолжительность рабочего времени для руководителей "народных (образцовых)" коллективов определяется в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации.

Руководитель "народного (образцового)" коллектива осуществляет свою деятельность в соответствии с тарифно-квалификационными характеристиками и должностной инструкцией, которая включает в себя:

- работу по подбору коллектива и просветительскую, воспитательную работу с участниками;

- экспедиционную деятельность по профилю коллектива;

- подбор репертуара;

- подготовку и проведение групповых и индивидуальных занятий;

- участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации);

- работа по изучению и сбору фольклорного материала;

- разучивание партий, музыкальных и хореографических произведений, театральных ролей;

- гастрольные поездки;

- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях, выставках;

- художественное оформление спектаклей, концертов;

- подготовку реквизита и монтаж фонограмм, ведение документации коллектива, привлечение спонсорских средств для развития коллектива;

- выпуск спектаклей, концертных программ, организация выставок.

## **6. Поощрение "народного (образцового)" коллектива**

6.1. Руководитель "народного (образцового)" коллектива рекомендует лучших участников, ветеранов любительской сцены, победителей фестивалей, смотров и конкурсов художественного творчества для награждения в установленном порядке дипломами, грамотами, памятными подарками.